



“Il Premio ASIMOV è un **premio per la divulgazione scientifica** e un **progetto per le scuole secondarie di II grado, promosso dall’Istituto Nazionale di Fisica Nucleare con la collaborazione di numerosi enti, istituzioni, università e associazioni**. L’obiettivo è diffondere la cultura scientifica tra i giovani e le giovani, favorendo le interazioni tra scuola, università e mondo della ricerca e incoraggiando scambi e occasioni di mutuo arricchimento con le discipline umanistiche”.

<https://www.premio-asimov.it/edizioni/edizione-2022/>

Da questo anno scolastico anche l’Istituto Bachelet ha deciso di unirsi al numeroso gruppo di scuole di tutta Italia che da anni partecipano al “Premio Asimov”.

Si tratta di un riconoscimento rivolto ad opere di divulgazione scientifica di particolare interesse.

Gli studenti coinvolti leggono almeno uno dei 5 libri finalisti e ne scrivono una recensione: con il loro voto gli studenti decretano il libro vincitore del Premio e, al contempo, le recensioni migliori vengono a loro volta premiate, a livello regionale e a livello nazionale.

Fra le studentesse del nostro Istituto che hanno partecipato al concorso, vorremmo segnalare l’ottimo risultato di **ELISA FRIGERIO** (4CL).

La sua recensione del libro “La sfrontata bellezza del cosmo” (di Licia Troisi) risulta nel gruppo delle 50 migliori recensioni su un totale di 1805 recensioni inviate dagli studenti lombardi.

"La sfrontata bellezza del cosmo" è un libro dello sguardo. Sono le immagini, infatti, a fare da filo rosso, a condurre il lettore attraverso gli intricati misteri dell'universo, a svelarne l'incredibile bellezza. Dalla *Natività* di Giotto, alla prima, famosa, immagine di un buco nero, Licia Troisi ci rivela che in ognuna di esse c'è molto di più di quanto appaia a prima vista. Ognuna, infatti, contiene un indizio, un tassello di quel puzzle che l'umanità tenta da millenni di comporre.

Alcune di esse sono affascinanti senza spiegazioni, come il tripudio di colori della Nebulosa del Granchio; altre, più tecniche, deludenti a prima vista, diventano eccezionali non appena se ne comprende il valore. Il loro fascino non si ferma certo a che cosa mostrano o dimostrano: il modo con cui sono state ottenute è spesso altrettanto sorprendente. Ognuna ha, infatti, la sua storia: è un pezzo, una tappa del grande viaggio dell'umanità alla scoperta dell'universo, iniziato quando l'uomo ha alzato lo sguardo al firmamento e si è chiesto "perché è così?"

"La sfrontata bellezza del cosmo" racconta la storia, o le mille storie, di questa epopea. Immagine dopo immagine, ci narra come i nostri occhi hanno imparato a guardare sempre più in là, oltre orizzonti sempre più ampi, valicando limiti sempre più sorprendenti, sfidando tutte le avverse previsioni. È la meraviglia, dunque, il sentimento che si sprigiona dalle pagine, meraviglia per quella bellezza incurante di tutto e di tutti, meraviglia per il lavoro dell'umanità che, da un puntino nell'immensità, è in grado di carpire i segreti di essa.

Tra buffi aneddoti, come la vicenda di Schiaparelli e i suoi canali *marziani*, e citazioni di cultura pop, Licia Troisi traccia uno schizzo della realtà in cui viviamo, pennellando le più complesse teorie scientifiche in modo semplice e chiaro, con uno stile scorrevole e leggero. Troisi, infatti, riesce ad ottenere la perfetta fusione tra l'esperienza che le deriva dal suo lavoro di astrofisica e l'abilità che l'ha resa la scrittrice fantasy italiana più letta al mondo.

È grazie a ciò che, per imbarcarsi in questo viaggio alla scoperta dell'universo, al lettore non servono conoscenze pregresse: l'unico biglietto da presentare è la propria curiosità e la disponibilità a farsi ammaliare dalla sfrontata bellezza del cosmo.

ELISA FRIGERIO - febbraio 2022

